

# Der Blick der Dinge

Ausstellung in der Anwaltskanzlei  
Alfred Wack in Gießen  
vom 3. Juni bis 30. Oktober 2016

Reflexionen mit der  
Kamera

**sdc-foto**

[www.rsdsc.eu](http://www.rsdsc.eu)

**Fotografien von Reimund Schmidt-De Caluwe**





## Roter Abend

Sylt 2012

Limitierte Edition, signiert, Auflage 50 Prints,  
farbig, Blattgröße 82.1x59.4cm, 2 cm Weißrand,  
ungerahmt 150,- €



## Strandleben

Setubal, Portugal 1985

Limitierte Edition, signiert, Auflage 50 Prints,  
farbig, Blattgröße 82.1x59.4 cm, 2 cm Weißrand,  
ungerahmt 200,- €



## Grenzen der Einsamkeit

Le Grau-du-Roi, Südfrankreich 2014

Limitierte Edition, signiert, Auflage 50 Prints,  
farbig, Blattgröße 82.1x59.4cm, 2 cm Weißrand,  
ungerahmt 200,- €



## Das Geheimnis der Blumen

Aurelhac, Südfrankreich 2013

Limitierte Edition, signiert, Auflage 50 Prints,  
farbig, Blattgröße 82.1x59.4cm, 2 cm Weißrand,  
ungerahmt 150,- €



## Café de la Poste

Saint Chaptès, Südfrankreich 2014

Limitierte Edition, signiert, Auflage 50 Prints,  
farbig, Blattgröße 37x37 cm, 2 cm Weißrand,  
ungerahmt 80,- €



## 253

Trinidad, Kuba 2010

Limitierte Edition, signiert, Auflage 50 Prints,  
farbig, Blattgröße 37x37 cm, 2 cm Weißrand,  
ungerahmt 80,- €



## Die rote Ökkanne

Port-Lesney, Franche-Comté 2014

Limitierte Edition, signiert, Auflage 50 Prints, farbige, Blattgröße 59,4x42 cm, 2 cm Weißrand, ungerahmt 100,- €



## Sansk Bar

Gießen, 2015

Limitierte Edition, signiert, Auflage 50 Prints, farbige, Blattgröße 82.1x59.4cm, 2 cm Weißrand, ungerahmt 150,- €



## Laura mit Messern

Arles, Südfrankreich 2011

Limitierte Edition, signiert, Auflage 50 Prints, schwarzweiß, Blattgröße 59,4x42 cm, 2 cm Weißrand, ungerahmt 100,- €



## La Chair enveloppe le tronc erotise

Uzés, Südfrankreich 2009

Limitierte Edition, signiert, Auflage 50 Prints, schwarzweiß, Blattgröße 59,4x42 cm, 2 cm Weißrand, ungerahmt 100,- €



### **Der ewige Fußgänger**

Manhattan Bridge, New York City 2014  
Limitierte Edition, signiert, Auflage 50 Prints,  
farbig, Blattgröße 60x60 cm, 2 cm Weißrand,  
ungerahmt 150,- €



### **Dunkler Gedanke**

Halle/Saale 2013  
Limitierte Edition, signiert, Auflage 50 Prints,  
farbig, Blattgröße 59,4x42 cm, 2 cm Weißrand,  
ungerahmt 100,- €



### **Rote Angebote**

Broadway, New York City 2014  
Limitierte Edition, signiert, Auflage 50 Prints,  
farbig, Blattgröße 59,4x42 cm, 2 cm Weißrand,  
ungerahmt 100,- €



### **Lady in red**

Halle/Saale 2015  
Limitierte Edition, signiert, Auflage 50 Prints,  
farbig, Blattgröße 37x37 cm, 2 cm Weißrand,  
ungerahmt 80,- €



### **Blau | Rot | Gelb**

Gießen 2007  
Limitierte Edition, signiert, Auflage 50 Prints,  
farbig, Blattgröße 82.1x59.4cm, 2 cm Weißrand,  
ungerahmt 120,- €



## **Zuckerschlangen**

Frühjahrsmesse, Gießen 2015

Limitierte Edition, signiert, Auflage 50 Prints, farbig, Blattgröße 82.1x59.4cm, 2 cm Weißrand, ungerahmt 100,- €



## **Espadrilles**

Hagenau, Elsass 2013

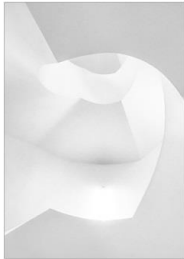
Limitierte Edition, signiert, Auflage 50 Prints, farbig, Blattgröße 82.1x59.4cm, 2 cm Weißrand, ungerahmt 150,- €



## **Licht und Form # 1**

Museum für modern Kunst, Frankfurt/Main 2015

Limitierte Edition, signiert, Auflage 50 Prints, Schwarzweiß, Blattgröße 60x60 cm, 2 cm Weißrand, ungerahmt 250,- €



## **Licht und Form # 2**

Leica-Gebäude, Wetzlar 2015

Limitierte Edition, signiert, Auflage 50 Prints, Schwarzweiß, Blattgröße 59,4x42 cm, 2 cm Weißrand, ungerahmt 250,- €



## **Upstairs | Downstairs**

Kunstmuseum Bonn 2015

Limitierte Edition, signiert, Auflage 50 Prints, schwarzweiß, Blattgröße 82.1x59.4cm, 2 cm Weißrand, ungerahmt 250,- €



### **Zeitspirale**

Gail'sche Tonwerke, Gießen 2012

Limitierte Edition, signiert, Auflage 50 Prints auf Hahnemühle Fine Art, Schwarzweiß, Blattgröße 59,4x42 cm, 2 cm Weißrand, ungerahmt 200,- €



### **Eisenschnecke**

Gail'sche Tonwerke, Gießen 2012

Limitierte Edition, signiert, Auflage 50 Prints, schwarzweiß, Blattgröße 82.1x59.4cm, 2 cm Weißrand, ungerahmt 200,- €



### **Maßstab der Zeit**

Zeche Zollverein, Essen 2015

Limitierte Edition, signiert, Auflage 50 Prints, farbig, Blattgröße 82.1x59.4cm, 2 cm Weißrand, ungerahmt 150,- €



### **Schnittmuster | Metall**

Kunsthochschule Burg Giebichenstein, Halle/Saale 2015

Limitierte Edition, signiert, Auflage 50 Prints, farbig, Blattgröße 82.1x59.4cm, 2 cm Weißrand, ungerahmt 150,- €



### **Stahlwinklern**

Badenburg, Gießen 2015

Limitierte Edition, signiert, Auflage 50 Prints, farbig, Blattgröße 82.1x59.4cm, 2 cm Weißrand, ungerahmt 150,- €



### **Zeitfarben**

Gail'sche Tonwerke, Gießen 2013  
Limitierte Edition, signiert, Auflage 50 Prints,  
farbig, Blattgröße 82.1x59.4cm, 2 cm Weißrand,  
ungerahmt 150,- €



### **Balkendiagramm**

Gail'sche Tonwerke, Gießen 2012  
Limitierte Edition, signiert, Auflage 50 Prints,  
farbig, Blattgröße 82.1x59.4cm, 2 cm Weißrand,  
ungerahmt 120,- €



### **Blauer Handschuh**

Gail'sche Tonwerke, Gießen 2013  
Limitierte Edition, signiert, Auflage 50 Prints,  
farbig, Blattgröße 82.1x59.4cm, 2 cm Weißrand,  
ungerahmt 150,-



### **Letzter Akt**

Gail'sche Tonwerke, Gießen 2013  
Limitierte Edition, signiert, Auflage 50 Prints,  
farbig, Blattgröße 82.1x59.4cm, 2 cm Weißrand,  
ungerahmt 150,-

*Reimund Schmidt-De Caluwe*, im „wahren“ Leben Professor für Öffentliches Recht, fotografiert seit seiner Jugend und ist Autodidakt. Nach langen Pausen, in denen das Leben andere Prioritäten setzte, hat er sich seit 2007 wieder ernsthafter der – nun digitalen - Fotografie zugewandt. Ende 2013 trat er mit einer eigenen Homepage an die Öffentlichkeit (sdc-foto: [www.rsdc-eu](http://www.rsdc-eu)) und ist mittlerweile mit aktuellen Arbeiten auch auf flickr ([www.flickr.com/photos/sdc-foto](http://www.flickr.com/photos/sdc-foto)) und 500px ([500px.com/sdc-foto](http://500px.com/sdc-foto)) im Netz präsent. Ende 2015 ist sein erster Bildband („100 Momente Leben - Straßenfotografie“) im Eigenverlag erschienen.

Die Prints werden in dem führenden Fotolabor „WhiteWall“ erstellt. Gedruckt wird auf Papier der Firma Hahnemühle (Fine Art Pearl, reinweiß, Perlglanz, 285 g/m<sup>2</sup>) im UltraChrome K3 Pigment Druckverfahren mit dem Inkjet Printer Epson 11880 (1.440 dpi). Die verwendeten Farben sind archivfest (100 Jahre). Alle Preise gelten für die Zeit der Ausstellung, sind inclusive 19% MwSt. und zzgl. eventuell notwendiger Versandkosten. Andere Größen, Ausführungen (z.B. Alu Dibond, unter Acrylglas) und Rahmen auf Anfrage. Limitierte Edition meint: mehr als die Auflagenzahl werden nicht gedruckt oder von mir autorisiert; vorbehalten ist allerdings die weitere Nutzung durch mich auf meiner Internetpräsenz.